

МОБУ Магдагачинская СОШ №2 имени М. Т. Курбатова

<p>«Согласовано» Зам. директора по ВР _____ Голованова Р.А. «31» августа 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР _____ Агеева И.В. «31» августа 2021г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОБУ Магдагачинской СОШ №2 имени М.Т. Курбатова _____ Романенко В.В. Приказ № 133 от «31» августа 2021г.</p>
--	---	--

Рабочая программа по предмету
ТЕХНОЛОГИЯ
УМК «Школа России»
1 класс
(ФГОС)
Красильниковой Анны Анатольевны
Педагога высшей категории

2021 -2022

Класс: 1б

Учитель: Красильникова А. А.

Количество: 32 часа, 1 час в неделю. Рабочая программа скорректирована в соответствии с календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год.

Административных контрольных уроков: Промежуточная аттестация. Педагогическое наблюдение - 1.

Планирование составлено на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 с изменениями от 22.09.2011г.№ 2357, от 31.12. 2015г. № 1576;
2. Программы курса «Технология» под редакцией Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. М.: Просвещение, 2019 год;
3. Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных организациях;
4. Основной образовательной программы НОО МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М. Т. Курбатова;
5. Программы воспитания МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова;
6. Учебного плана МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова на 2021 – 2022 учебный год.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом:**

- Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018.
- Е. А. Лутцева, Т. П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2018.
- Е. А. Лутцева, Т. П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» 1 класс составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 с изменениями от 22.09.2011г. № 2357, от 31.12. 2015г. № 1576;
2. Программы курса «Технология» под редакцией Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. М.: Просвещение, 2019 год;
3. Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных организациях;
4. Основной образовательной программы НОО МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М. Т. Курбатова;
5. Программы воспитания МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова;
6. Учебного плана МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова на 2021 – 2022 учебный год.

Программа построена на основе дифференцированного подхода в обучении, большое значение в связи со спецификой материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общая характеристика учебного курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Технология» входит в область «Технология», изучается 33 ч (1 раз в неделю).

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка. Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы. Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы. Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме *практических работ*, творческих отчетов.

Ценностные ориентиры содержания курса

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Результаты освоения учебного предмета

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащегося будет сформировано:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;

– умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- организовывать своё рабочее место (под руководством учителя);
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Учащийся получит возможность научиться:

- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;

- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Учащийся получит возможность научиться:

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы;
быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда

Учащийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

– различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
 - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
 - использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
 - чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Учащийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

Проектная деятельность

Учащийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Учащийся получит возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Внесены изменения в тематическое планирование с учётом программы воспитания.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Модуль программы воспитания «Школьный урок»	Всего часов	В том числе:
				проектов
1	Природная мастерская.	Правила кабинета.	8	1
2	Пластилиновая мастерская.		5	1
3	Бумажная мастерская.		15	1
4	Текстильная мастерская.		5	
	Итого		33	3

Содержание учебного предмета

Природная мастерская. Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская. Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская. Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник. Как сделать подарок – портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская. Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Вышивка. Прямая строчка.

Структура курса.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание .

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека, разнообразие предметов рукотворного мира.

Роль и место человека в окружающем ребе́нка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иглолка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий: аппликация, мозаика, лепка, оригами.

3. Конструирование.

Общее представление о мире техники.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям.

4. Художественно-творческая деятельность .

Материал, которыми пользуются художники. Элементы основных правил дизайна и их учет при конструировании изделий.

Общее представление о композиции, композиционный центр.

Соотношение размеров элементов композиции. Передача настроения цветом. Общее представление о колорите. Гармония предметного мира и природы. Художественные техники.

5. Использование информационных технологий.

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Информационно - методическое обеспечение:

1. Литература

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018.
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019.

2. Информационно-коммуникативные средства.

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (CD).
2. Аудиозаписи. Классическая музыка.

3. Технические средства обучения,

1. Персональный компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экспозиционный экран.
4. Ксерокс.

4. Учебно-практическое оборудование.

Аудиторная доска с магнитной поверхностью.

Календарно-тематическое планирование технология 1 класс

№ п/п	Тема урока	Тип и вид урока	Вид и формы контроля	Информационно-методическое обеспечение	Дата	
					план	факт
Природная мастерская. 8 ч.						
1	Рукотворный и природный мир города. Правила техники безопасности.	Вводный	Текущий контроль	Электронный диск Презентация	03.09	
2	Рукотворный и природный мир села. Экскурсия.	Урок-экскурсия	Текущий контроль	Дидактический материал	10.09	
3	На земле, на воде и в воздухе. Правила кабинета. Изделие: «Кораблик».	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты презентация.	17.09	
4	Природа и творчество. Природные материалы. Экскурсия.	Урок-экскурсия	Текущий контроль	Материалы и инструменты.	24.09	
5	Работаем с природными материалами. Листья, семена и фантазии.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты презентация.	01.10	
6	Работаем с природными материалами. Проект «Фантазии из шишек»	Урок-проект	Защита проектов	Материалы и инструменты презентация.	08.10	
7	Работаем с природными материалами. Композиция из листьев.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Дидактический материал	15.10	
8	Работаем с природными материалами. Проект «Орнамент из листьев»	Урок систематизации и обобщения знаний	Итоговый	Дидактический материал	22.10	
Пластилиновая мастерская. 5 ч.						
9	Материалы для лепки. Что может	Изучение нового	Текущий контроль	Материалы и	29.10	

	пластилин? Приёмы работы.	материала		инструменты презентация.		
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие «Узор из пластилиновых шариков в крышке»	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	12.11	
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	19.11	
12	Работа с пластилином. Проект «Аквариум»	Урок-проект	Защита проектов	Материалы и инструменты	26.11	
13	Работа с пластилином. Изделие «Гусеница»	Урок систематизации и обобщения знаний	Итоговый	Материалы и инструменты	03.12	
Бумажная мастерская. 15 ч.						
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделие «Ёлочки из бумажных полос»	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты презентация.	10.12	
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проект «Снежинки Деда Мороза»	Урок-проект	Защита проектов	Материалы и инструменты презентация.	17.12	
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние сюрпризы из бумаги.	Урок применения знаний	Текущий контроль	Материалы и инструменты презентация.	24.12	
17	Школа оригами. Основные условные обозначения оригами.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	14.01	
18	Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	21.01	
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фантазии из бумаги.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	28.01	
20	Фигурки оригами. Изделие «Бабочка»	Урок применения знаний	Текущий контроль	Дидактический материал	04.02	
21	Животные зоопарка. Изделие «Птица».	Урок применения знаний	Текущий контроль	Дидактический материал	11.02	
22	«Наша родная армия». Подарок ко	Изучение нового	Текущий контроль	Материалы и	18.02	

	Дню Защитника Отечества.	материала		инструменты презентация.		
23	Фигурки оригами. Изделие «Тюльпан».	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	04.03	
24	Весенний праздник 8 марта. Подарок к празднику.	Урок применения знаний	Текущий контроль	Материалы и инструменты	05.03	
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Изучение нового материала	Текущий контроль	Дидактический материал	11.03	
26	Весна. Какие краски у весны? Весенние цветы из креповой бумаги.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	18.03	
27	Настроение весны. Что такое колорит? Проект «Весна»	Урок-проект	Защита проектов	Материалы и инструменты презентация.	01.04	
28	Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.	Урок систематизации и обобщения знаний	Итоговый	Материалы и инструменты презентация.	08.04	
Текстильная мастерская. 5 ч.						
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты презентация.	15.04	
30	<i>Промежуточная аттестация.</i> <i>Педагогическое наблюдение.</i>	Контроль и учёт знаний	Итоговый	Презентация.	22.04	
31	Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	29.04	
32	Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница.	Изучение нового материала	Текущий контроль	Материалы и инструменты	06.05	
33	Итоговый урок по обобщению изученного материала за год.	Урок систематизации и обобщения знаний	Итоговый	Презентация	13.05	