

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение Магдагачинская средняя общеобразовательная школа № 2 имени Героя Советского Союза Михаила Тихоновича Курбатова

Согласовано
Заместитель директора по ВР
Р.А. Голованова
«31» августа 2021г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
И.В. Агеева
«31» августа 2021г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МОБУ Магдагачинской
СОШ № 2 имени М. Т. Курбатова
В.В. Романенко
Приказ № 133 от «31» августа 2021г.

АДАптированная рабочая программа по предмету

Чтение и развитие речи

7 класс для детей с ОВЗ

педагога

ПетровиЧ Марины Юрьевны

2021-2022 учебный год

Учебно-тематическое планирование по предмету «Чтение и развитие речи»

Класс: 7

Учитель: Петрович Марина Юрьевна

Количество часов: 68; в неделю – 2 часа.

Рабочая программа составлена для обучающейся 7 класса Мавлютовой Екатерины в соответствии с:

1. Приказом Отдела образования Магдагачинского района от 03.09.2021 №218 "Об обучении на дому"
2. Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных организациях;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 1) МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова;
4. Индивидуального учебного плана Мавлютовой Екатерины МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова на 2021 – 2022 учебный год.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида для 5-9 классов под редакцией Воронковой В. В. 2015

Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения и развития речи в 7 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте.

Основной **целью** программы является развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. В ходе преподавания данного предмета решается ряд **задач**, таких как:

- Овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений
- Повышение способности понимать прочитанное
- Формирование интереса к чтению
- Понимание значения навыка чтения
- Развитие устной речи

Специальная **задача** коррекции речи и мышления обучающихся с ОВЗ является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из детских журналов и газет. Следует помнить, что обучающиеся с ОВЗ значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется межпредметной связи с уроками развития **устной речи**. Этому процессу способствует:

- 1) обогащение пассивного и активного словаря обучающихся в процессе работы над литературным произведением;

- 2) умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью подстрочного /и толкового/ словаря;
- 3) участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у обучающихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;
- 4) участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога обучающимися
- 5) заучивание стихотворных произведений;
- 6) использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных статей из детских журналов, газет.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны знать:

-наизусть 10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков.

Итоговый контроль

Один раз в четверти для оценки знаний и умений обучающихся проводится проверка техники чтения.

Место учебного предмета «Чтение и развитие речи» в учебном плане:

в 7 классе в объеме 68 часов (2 часа в неделю)

Учебно-методические средства

1. «Чтение» 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/авт.-сост. А.К. Аксенова.-М.: «Просвещение», 2019г.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
Устное народное творчество			
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1ч	
2	Устное народное творчество	1ч	
3	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.	1ч	
4	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.	1ч	
5	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.	1ч	
6	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былин — сила и характер.	1ч	
7	«Ах, кабы на цветы мороз...» Народная песня.	1ч	
8	«По улице мостовой». Народная песня. Выделение главной мысли.	1ч	
9	Пословицы и поговорки. Загадки.	1ч	
Из произведений русской литературы XIX века			
10	А.С. Пушкин. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
11	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1ч	
12	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.	1ч	
13	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.	1ч	
14	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1ч	
15	М.Ю. Лермонтов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	

16	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1ч	
17	И.А. Крылов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
18	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение басни.	1ч	
19	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.	1ч	
20	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение басни.	1ч	
21	Н.А. Некрасов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
22	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1ч	
23	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1ч	
24	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
25	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 1ч. Совершенствование техники чтения.	1ч	
26	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Деление прочитанного на части, составление плана.	1ч	
27	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 3ч. Пересказ по плану.	1ч	
28	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 4ч. Выделение в тексте метких выражений.	1ч	
29	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
30	А.П. Чехов «Хамелеон», 1 ч. Выделение в тексте художественных определений и сравнений.	1ч	
31	А.П. Чехов «Хамелеон», 2ч. Деление прочитанного на части, составление плана.	1ч	
32	А.П. Чехов «Хамелеон», 3ч. Пересказ по плану.	1ч	
33	В.Г. Короленко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
34	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 1ч. Совершенствование техники чтения.	1ч	
35	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 2ч. Подробный пересказ прочитанного.	1ч	

36	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 3ч. Характеристика поступков героев.	1ч	
37	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 4ч. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1ч	
38	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 5,6,7ч. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1ч	
Из произведений русской литературы XX века			
39	А.М. Горький. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
40	А.М. Горький «Детство». Составление характеристики героя с помощью учителя.	1ч	
41	А.М. Горький «В людях». Деление прочитанного на части, составление плана.	1ч	
42	М.В. Исаковский. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
43	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» «Весна».	1ч	
44	К.Г. Паустовский. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
45	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Описания, использованные автором.	1ч	
46	М.М. Зощенко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
47	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Деление текста на части.	1ч	
48	К.М. Симонов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
49	К.М. Симонов «Сын артиллериста».	1ч	
50	В.П. Катаев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
51	В.П. Катаев. «Флаг». Главная мысль произведения	1ч	
52	Н.И. Рыленков. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
53	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.	1ч	
54	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки...». Меткие и образные выражения.	1ч	

55	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.	1ч	
56	Ю.И. Коваль. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
57-58	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.	2ч	
59	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака».	1ч	
60	Ю.Я. Яковлев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1ч	
61	Ю.Я. Яковлев. «Багульник».	1ч	
62	Р.П. Погодин. «Время говорит пора».	1ч	
63-64	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», части 2 и 3. Выделение главной мысли произведения.	2ч	
65	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.	1ч	
66	К.Я. Ваншенкин. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.	1ч	
67	Итоговая контрольная работа.	1ч	
68	«Путешествие по стране Литературии». (заключительный урок)	1ч	

Учебно-методическое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой, Москва «ВЛАДОС» 2019г.;
2. Учебник: Чтение для 7 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида автора-составителя А.К.Аксёновой, М.: «Просвещение», 2019г.
3. Литература. 5-9 классы: активные формы обучения. / Тареева Л.И. и др./ – Волгоград: Учитель, 2008 г.
4. Литературные забавы на уроках и праздниках: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006/ Агеева И.Д.
5. Поурочные разработки по литературе: 7 кл. / Егорова Н.В./ – М.: ВАКО, 2007
6. Универсальные поурочные разработки по литературе: 7 класс. / Егорова Н.В./ – М.: ВАКО, 2007
7. Компакт-диски: Русские народные сказки, русские народные песни, видеофильмы по программе.
8. Презентации по темам и писателям.

Литература для учащегося:

1. Литература. Начальный курс. 7 кл.: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. 1,2ч. / О.М. Хренова, М.А. Снежневская/ - М. «Мнемозина», 2010г. 2011г.
2. Учебника: Чтение для 7 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида автора-составителя А.К.Аксёновой, М.: «Просвещение», 2019 г.
3. В мире русской литературы. Г.П.Веселов.М. 2000 г.